



Handcrafted European String Musical Instruments

**Kremona „Artist Series“**  
(Alle Instrumente dieser Serie sind vollmassiv!)

Modell	Beschreibung	UVP €
Sofia SC	Decke Zeder massiv, Zargen/Boden Sapelli massiv, Mahagonihals, Griffbrett/Steg/Kopfplattenaufgabe aus Palisander, Holzbinding&Holzrosette. Mechaniken vergoldet mit bernsteinfarbenen Knöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: Decke hochglanz, Zargen/Boden matt	612,00
Rondo RS	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden Walnuss massiv, Mahagonihals, Griffbrett/Steg aus Palisander, Korpusbinding und Rosette aus Holz. Kopfplatten-aufgabe aus Walnuss. Mechaniken: vergoldet mit bernsteinfarbenen Knöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz	645,00
Fiesta FC / Fiesta FS	Decke Zeder massiv (FC) bzw. europ. Fichte massiv (FS), Zargen/Boden ostind. Palisander massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding&Holzrosette. Kopfplattenaufgabe aus Palisander (mit Gravur), vergoldete van Gent-Mechaniken mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz	674,00
Fiesta Octave	Oktavmodell m. 400mm Mensur Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding&Holzrosette. Kopfplattenaufgabe aus Palisander (mit Gravur), vergoldete van Gent-Mechaniken mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz	878,00
Romida RD-S	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv, Hals Cedro, Holzbinding& Holzrosette, Griffbrett/Steg aus Ebenholz, Mechaniken: Messing, schwarz mit goldenen Verzierungen. Kopfplattenaufgabe aus Ebenholz (Vorder- u. Rückseite). Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz	739,00
Solea SA-C	Decke Zeder massiv, Zargen/Boden Cocobolo massiv Hals Cedro, Griffbrett/Steg/Kopfplatte: Ebenholz; Holzbinding, Holzrosette mit Abalone-Verzierung; Mechaniken: Messing mit schwarzen Akzenten und schwarzen Mechanikköpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz	1.166,00
Tangra TS	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden: Silver Oak massiv (Boden dreiteilig - mit Cocobolo-Einlage); Hals Cedro, Griffbrett/Steg Ebenholz, Kopfplatte: Cocobolo m. heller Holzeinlage. Vergoldete Mechaniken mit bernsteinfarbenen Mechanikköpfen. Holzbinding&Holzrosette, Mechaniken vergoldet. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz.	1.105,00

**Händlerpreisliste 1/2017 – Preisänderungen vorbehalten**

Exklusivvertrieb für Deutschland und Österreich  
Pro Arte fine acoustics GmbH, Hinterm Berg 7, D-97950 Gerchsheim  
Fon: +49 (0)9344 – 929 20 30, Fax: +49 (0) 9344 – 928 99 70  
www.pro-arte-acoustics.de, E-Mail : info@pro-arte-acoustics.de





Handcrafted European String Musical Instruments

**Kremona „Flamenco Series“**

(Alle Instrumente vollmassiv)

Modell	Beschreibung	UVP €
Rosa Blanca RB Flamenco	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden Zypresse massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Ebenholz, Kopfplattenaufgabe und Korpusbindung aus Palisander. Rosette mit Holzeinlagen. Transparentes Pickguard. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung hochglanz	1.147,00
Rosa Negra RN Flamenco	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden Madagaskar Palisander massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Ebenholz, Kopfplattenaufgabe aus Palisander. Korpusbindung/Purfling aus Silver Oak. Rosette mit Holzeinlagen. Transparentes Pickguard. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung hochglanz	1.128,00

**Kremona „Performer Series“  
Lulo Reinhardt Signature Series**

Kaum einer versteht es besser, virtuose Flamencoklänge mit Latingrooves zu fusionieren als Lulo Reinhardt, Der Großneffe von Django Reinhardt nimmt dabei Anleihen des Gipsy Jazz und populärer brasilianischer Musik mit ins Boot und kreiert daraus einen ebenso virtuoseren wie mitreißenden Mix, den er – gewissermaßen als Botschafter – mittlerweile in die ganze Welt exportiert. Ein ständig gut gefüllter Terminplan zeugt davon. Die „Lulo Reinhardt Signature Serie“ besticht vor allem durch ihre gelungene Optik, die Bespielbarkeit des Halses ist für schnelle Sololäufe geradezu prädestiniert.

Modell	Beschreibung	UVP €
Daimen (14fret)	14-Bund-Modell mit Cutaway – Decke europ. Fichte massiv mit „Ars minima“-Rosette, Zargen/Boden Walnuss, Mahagonihals mit einstellbarem Halsstab, Halsansatz am 14. Bund (21 Bünde), Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbindung/-purfling, Griffbrettbreite am Sattel: <b>48 mm</b> . Vergoldete Mechanik mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Inkl. LR Baggs EAS-VTC-N – Pickupsystem. Lackierung: hochglanz.	991,00
Kiano (12fret)	12-Bund-Modell mit Cutaway – Decke aus massiver europ. Fichte mit „Ars minima“-Rosette, Zargen/Boden aus Walnuss. Hals: Cedro mit einstellbarem Halsstab, Halsansatz am 12. Bund (19 Bünde). Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbindung/-purfling. Griffbrettbreite am Sattel: <b>50 mm</b> . Vergoldete Mechanik mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Inkl. Fishman Presys Blend-Pickupsystem. Lackierung: hochglanz.	859,00

**Händlerpreisliste 1/2017 – Preisänderungen vorbehalten**

Exklusivvertrieb für Deutschland und Österreich  
 Pro Arte fine acoustics GmbH, Hinterm Berg 7, D-97950 Gerchsheim  
 Fon: +49 (0)9344 – 929 20 30, Fax: +49 (0) 9344 – 928 99 70  
 www.pro-arte-acoustics.de, E-Mail : info@pro-arte-acoustics.de





Handcrafted European String Musical Instruments

**Kremona „Performer Series“**

Bühngitarren mit Cutaway und Tonabnehmersystem

Modell	Beschreibung	UVP €
Fiesta F65CW	Cutaway-Modell, europ. Fichtendecke massiv, Zargen/Boden aus Palisander, Griffbrett/Steg aus Palisander. Holzbinding und -purfling/Holzrosette. Griffbrettbreite am Sattel: <b>52 mm</b> . Knochensattel und –steg. Mechaniken vergoldet. Inkl. Fishman Classic 3-Pickupsystem Lackierung: hochglanz	522,00
Sofia S65CW	Cutaway-Modell, Zederndecke massiv, Zargen/Boden Sapelli, Griffbrett/Steg aus Palisander. Holzbinding und -purfling/Holzrosette. Griffbrettbreite am Sattel <b>52 mm</b> . Knochensattel und –steg. Mechaniken vergoldet. Inkl. Fishman Classic 3-Pickupsystem. Lackierung: Decke hochglanz, Zargen und Boden seidenmatt	496,00
Rondo R65CW-TL	Thinline/Cutaway-Modell mit massiver Fichtendecke, Zargen/Boden aus Walnuss, Mahagonihals, Griffbrett/Steg aus Palisander, Kopfplattenauflage aus Walnuss. Holzbinding/Holzrosette Griffbrettbreite am Sattel: <b>50 mm</b> . Mechanik vergoldet. Inkl. Fishman Classic 3–Pickupsystem Lackierung: hochglanz	544,00
Verea-TL	Thinline/Cutaway-Modell mit massiver Zederndecke, Zargen/Boden aus Palisander, Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding/Rosette. Griffbrettbreite am Sattel: <b>48mm</b> . Gewölbtes Griffbrett. Mahagonihals mit einstellbarem Halsstab. Vergoldete Mechaniken m. Palisanderknöpfen. Inkl. Fishman Presys Pro-Pickupsystem Lackierung: hochglanz	664,00

**Händlerpreisliste 1/2017 – Preisänderungen vorbehalten**

Exklusivvertrieb für Deutschland und Österreich  
 Pro Arte fine acoustics GmbH, Hinterm Berg 7, D-97950 Gerchsheim  
 Fon: +49 (0)9344 – 929 20 30, Fax: +49 (0) 9344 – 928 99 70  
 www.pro-arte-acoustics.de, E-Mail : info@pro-arte-acoustics.de





Handcrafted European String Musical Instruments

### Kremona Ukulelen

Modell	Beschreibung	UVP €
Coco „Tenor“	Vollmassive Tenorukulele – Decke Red Cedar massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt	457,00
Coco „Sopran“	Vollmassive Sopranukulele – Decke Red Cedar massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt	441,00
Coco „Concert“	Vollmassive Konzertukulele - Decke Red Cedar massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt	450,00
Mari „Tenor“	Vollmassive Tenorukulele – Decke, Zargen und Boden aus Mahagoni massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt	399,00
Mari „Sopran“	Vollmassive Sopranukulele – Decke, Zargen und Boden aus Mahagoni massiv. Hals: Mahagoni massiv. Lackierung seidenmatt	389,00
Mari „Concert“	Vollmassive Konzertukulele - Decke, Zargen und Boden aus Mahagoni massiv. Hals: Mahagoni massiv. Lackierung seidenmatt	395,00

#### Händlerpreisliste 1/2017 – Preisänderungen vorbehalten

Exklusivvertrieb für Deutschland und Österreich

Pro Arte fine acoustics GmbH, Hinterm Berg 7, D-97950 Gerchsheim

Fon: +49 (0)9344 – 929 20 30, Fax: +49 (0) 9344 – 928 99 70

www.pro-arte-acoustics.de, E-Mail : info@pro-arte-acoustics.de

