



Handcrafted European String Musical Instruments

Konzert- & Flamencogitarren – Bühnengitarren - Ukulelen

Kremona „Artist Series“			
Konzertgitarren - alle Instrumente dieser Serie sind VOLLMASSIV!			
Modell	Beschreibung		UVP €
Sofia SC	Decke Zeder massiv, Zargen/Boden Sapelli massiv, Mahagonihals, Griffbrett/Steg/Kopfplattenaufgabe aus Palisander, Holzbinding&Holzrosette. Mechaniken vergoldet mit bernsteinfarbenen Knöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: Decke hochglanz, Zargen/Boden matt		645,00
Rondo RS	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden Walnuss massiv, Mahagonihals, Griffbrett/Steg aus Palisander, Korpusbinding und Rosette aus Holz. Kopfplattenaufgabe aus Walnuss. Mechaniken: vergoldet mit bernsteinfarbenen Knöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz		645,00
Fiesta FC	Decke Zeder massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding&Holzrosette. Kopfplattenaufgabe aus Palisander (mit Gravur), vergoldete van Gent-Mechaniken mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz		674,00
Fiesta FS	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding&Holzrosette. Kopfplattenaufgabe aus Palisander (mit Gravur), vergoldete van Gent-Mechaniken mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz		674,00
Romida RD-S	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv, Hals Cedro, Holzbinding& Holzrosette, Griffbrett/Steg aus Ebenholz, Mechaniken: Messing, schwarz mit goldenen Verzierungen. Kopfplattenaufgabe aus Ebenholz (Vorder- u. Rückseite). Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz		739,00

UVP-Preisliste 1/2018 – Stand März 2018 - Preisänderungen vorbehalten

Exklusivvertrieb für Deutschland und Österreich
 Pro Arte fine acoustics GmbH, Hinterm Berg 7, D-97950 Gerchsheim
 Fon: +49 (0)9344 – 929 20 30, Fax: +49 (0) 9344 – 928 99 70
 www.pro-arte-acoustics.de, E-Mail : info@pro-arte-acoustics.de





Handcrafted European String Musical Instruments

Konzert- & Flamencogitarren – Bühnengitarren - Ukulelen

Kremona „Artist Series“			
Konzertgitarren - alle Instrumente dieser Serie sind VOLLMASSIV!			
Modell	Beschreibung		UVP €
Solea SA-C	Decke Zeder massiv, Zargen/Boden Cocobolo massiv Hals Cedro, Griffbrett/Steg/Kopfplatte: Ebenholz; Holzbinding, Holzrosette mit Abalone-Verzierung; Mechaniken: Messing mit schwarzen Akzenten und schwarzen Mechanikköpfen. Stegleinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz		1.166,00
Tangra TS	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden: Silver Oak massiv (Boden dreiteilig - mit Cocobolo-Einlage); Hals Cedro, Griffbrett/Steg Ebenholz, Kopfplatte: Cocobolo m. heller Holzeinlage. Vergoldete Mechaniken mit bernsteinfarbenen Mechanikköpfen. Holzbinding&Holzrosette, Mechaniken vergoldet. Stegleinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz.		1.105,00
Kremona Oktav-Gitarre			
Fiesta Octave	Oktavgitarre, Mensur 400mm Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding&Holzrosette. Kopfplattenauf- lage aus Palisander (mit Gravur), vergoldete van Gent-Mechaniken mit Palisanderköpfen. Stegleinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung: hochglanz		878,00
Kremona „Flamenco Series“			
Flamencogitarren - alle Instrumente dieser Serie sind VOLLMASSIV!			
Rosa Blanca RB Flamenco	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden Zypresse massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Ebenholz, Kopfplattenauf- lage und Korpusbinding aus Palisander. Rosette mit Holzeinlagen. Transparentes Pickguard. Stegleinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung hochglanz		1.147,00
Rosa Negra RN Flamenco	Decke europ. Fichte massiv, Zargen/Boden Madagaskar Palisander massiv, Hals Cedro, Griffbrett/Steg aus Ebenholz, Kopfplattenauf- lage aus Palisander. Korpusbinding/Purfling aus Silver Oak. Rosette mit Holzeinlagen. Transparentes Pickguard. Stegleinlage und Sattel aus Knochen. Lackierung hochglanz		1.128,00

UVP-Preisliste 1/2018 – Stand März 2018 - Preisänderungen vorbehalten

Exklusivvertrieb für Deutschland und Österreich
Pro Arte fine acoustics GmbH, Hinterm Berg 7, D-97950 Gerchsheim
Fon: +49 (0)9344 – 929 20 30, Fax: +49 (0) 9344 – 928 99 70
www.pro-arte-acoustics.de, E-Mail : info@pro-arte-acoustics.de





Handcrafted European String Musical Instruments

Konzert- & Flamencogitarren – Bühnengitarren - Ukulelen

Kremona „Performer Series“ - Lulo Reinhardt Signature Series

Bühnengitarren mit Cutaway und Pickupsystem

Kaum einer versteht es besser, virtuose Flamencoklänge mit Latingrooves zu fusionieren als Lulo Reinhardt. Der Großneffe von Django Reinhardt nimmt dabei Anleihen des Gipsy Jazz und populärer brasilianischer Musik mit ins Boot und kreiert daraus einen ebenso virtuos wie mitreißenden Mix, den er – gewissermaßen als Botschafter – mittlerweile in die ganze Welt exportiert. Ein ständig gut gefüllter Terminplan zeugt davon. Die „Lulo Reinhardt Signature Serie“ besticht vor allem durch ihre gelungene Optik, die Beispielbarkeit des Halses ist für schnelle Sololäufe geradezu prädestiniert.

Modell	Beschreibung		UVP €
Daimen (14fret)	14-Bund-Modell mit Cutaway – Decke europ. Fichte massiv mit „Ars minima“-Rosette, Zargen/Boden Walnuss, Mahagonihals mit einstellbarem Halsstab, Halsansatz am 14. Bund (21 Bündel), Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding/-purfling, Griffbrettbreite am Sattel: 48 mm . Vergoldete Mechanik mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Inkl. LR Baggs EAS-VTC-N – Pickupsystem. Lackierung: hochglanz.		991,00
Kiano (12fret)	12-Bund-Modell mit Cutaway – Decke aus massiver europ. Fichte mit „Ars minima“-Rosette, Zargen/Boden aus Walnuss. Hals: Cedro mit einstellbarem Halsstab, Halsansatz am 12. Bund (19 Bündel). Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding/-purfling. Griffbrettbreite am Sattel: 50 mm . Vergoldete Mechanik mit Palisanderknöpfen. Stegeinlage und Sattel aus Knochen. Inkl. Fishman Presys Blend-Pickupsystem. Lackierung: hochglanz.		859,00
Kremona „Performer Series“			
Bühnengitarren mit Cutaway und Pickupsystem			
Fiesta F65CWS	Cutaway-Modell, europ. Fichtendecke massiv, Zargen/Boden aus Palisander, Griffbrett/Steg aus Palisander. Holzbinding und -purfling/Holzrosette. Griffbrettbreite am Sattel: 52 mm . Knochensattel und –steg. Mechaniken vergoldet. Inkl. Fishman Classic 3-Pickupsystem. Lackierung: hochglanz		522,00
Sofia S65CW	Cutaway-Modell, Zederndecke massiv, Zargen/Boden Sapelli, Griffbrett/Steg aus Palisander. Holzbinding und -purfling/Holzrosette. Griffbrettbreite am Sattel 52 mm . Knochensattel und –steg. Mechaniken vergoldet. Inkl. Fishman Classic 3-Pickupsystem. Lackierung: Decke hochglanz, Zargen und Boden seidenmatt		496,00

UVP-Preisliste 1/2018 – Stand März 2018 - Preisänderungen vorbehalten

Exklusivvertrieb für Deutschland und Österreich
 Pro Arte fine acoustics GmbH, Hintern Berg 7, D-97950 Gerchsheim
 Fon: +49 (0)9344 – 929 20 30, Fax: +49 (0) 9344 – 928 99 70
 www.pro-arte-acoustics.de, E-Mail : info@pro-arte-acoustics.de





Handcrafted European String Musical Instruments

Konzert- & Flamencogitarren – Bühnengitarren - Ukulelen

Kremona „Performer Series“ - Thinline			
Bühnengitarren mit Cutaway und Tonabnehmersystem			
Modell	Beschreibung		UVP €
Rondo R65CW-TL	Thinline/Cutaway-Modell mit massiver Fichtendecke, Zargen/Boden aus Walnuss, Mahagonihals, Griffbrett/Steg aus Palisander, Kopfplattenaufgabe aus Walnuss. Holzbinding/Holzrosette Griffbrettbreite am Sattel: 50 mm . Mechanik vergoldet. Inkl. Fishman Classic 3–Pickupsystem Lackierung: hochglanz		544,00
Fiesta F65CW-TLR/thinline	Thinline/Cutaway-Modell mit massiver Zederndecke, Zargen/Boden aus Palisander, Griffbrett/Steg aus Palisander, Holzbinding/Holzrosette. Griffbrettbreite am Sattel: 50 mm . Gewölbtes Griffbrett. Mahagonihals mit einstellbarem Halsstab. Vergoldete Mechaniken m. Palisanderknöpfen. Inkl. Fishman Presys Pro-Pickupsystem. Lackierung: hochglanz		664,00
Kremona „Ukulele Series“			
Vollmassive Konzert-, Sopran- und Tenorukulelen			
Coco „Tenor“	Vollmassive Tenorukulele – Decke Red Cedar massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt		457,00
Coco „Sopran“	Vollmassive Sopranukulele – Decke Red Cedar massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt		441,00
Coco „Concert“	Vollmassive Konzertukulele - Decke Red Cedar massiv, Zargen/Boden ostind. Palisander massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt		450,00
Mari „Tenor“	Vollmassive Tenorukulele – Decke, Zargen und Boden aus Mahagoni massiv. Hals: Mahagoni mit Palisandergriffbrett. Lackierung seidenmatt		399,00
Mari „Sopran“	Vollmassive Sopranukulele – Decke, Zargen und Boden aus Mahagoni massiv. Hals: Mahagoni massiv. Lackierung seidenmatt		389,00
Mari „Concert“	Vollmassive Konzertukulele - Decke, Zargen und Boden aus Mahagoni massiv. Hals: Mahagoni massiv. Lackierung seidenmatt		395,00